

月刊

立川と語ろう 立川に生きよう

# えくてびあん

〈EKUTEBIAN-VOL.2, MARCH 1985-EKUTEBIAN〉

3



まいらぶ・カワセミ by 栗林幸彦



# ワールド英会話スクール

〒311-3746 水戸市東区2-2-33 34

西武立川駅前にある当スクールは「英語」を看板にしてはいるが、フランス語、スペイン語、ドイツ語と幅広い語学教育に取り組んでいる。すべて外国人講師によって



学べるのが特徴。フランス語教室をのぞいてみると、なるほど、日本語は一切使わない。一見、大変そうなのだが、内容は実にホッと、ざっくりぼろろで家庭的ふんいき。楽しみながら、あつという間に授業

は終わってしまう、そこに人気の秘密があるようだ。一クラス平均6人の少人数、5才から50才前後まで年齢層は幅広い。

## イスパニスタ

柴崎町3-6-3 2222-2969

立川駅南口「ずずらん通り」の入口近くにある、スペイン語専門校。イスパニスタとはスペイン語にかわりのある人という意味か。当校主宰者の櫻庭雅子さんがスペイン留学中に「日本へ帰って学校を開くときには」と恩師から贈られた校名。ほかにスペインとベルーの



入学金 1万円。月謝は レッスン 1回7千500円。経営者は グリー・ネルソン氏。

うから、長続きしない。ここでは遊び半分、の気持ちで大切にして。もとも今日のカリキュラムにたどりつくまでに、各国の言語学者から知恵を集めて10年かかったという。

## 多摩中国語講習会

〒207-0080 町田2-2-11 2310708

こんなところに、と驚くであろう。錦町二丁目、細い路地を入ったアパート入口に「多摩中国語講習会」の看板がみえる。中へ入ると、八帖間くらいだろうか、熱心に中国語を復唱する声がきこえる。

寺子屋といった授業風景である。ここは自主運営であり、



教室に あてて いる。 中、上 級になると先生は中国人、したがって日本語はほとんど交

## CEC外語センター

柴崎町3-1-1 271242 品ビル



CECとはセントラル・エデュケーション・コミュニティの略。ゲートインスティテュートの共働校であるため授業の協会で、ドイツ語教育のプログラムは定評がある。今日の先生はミュンヘンからきたレリッヒ先生の授業をのぞいてみた。「日本人はいろいろな所



入学金 1万円。月謝は レッスン 1回7千500円。経営者は グリー・ネルソン氏。



先生がいる。少人数制でスペインで発行されている教科書「ESPAÑOL EN DIRECTO」の使用で生きたスペイン語を学んでもらいたいという意欲にもえている。受講料は1ヶ月1万5千円ほかに教材費が2千500円。

仕事をスペイン語が必要で、留学を志す人、海外旅行をより充実したものになりたい人などの熱心な授業風景だ。

## アメリカ・ウィレッツ

町田2-17-5 2611855 杉田ビル

日本アメリカが開発した独自のメソッドで、努力しないので「英語を身につけてもらおう」という。忍耐がともなうから、長続きしない。ここでは遊び半分、の気持ちを大切にしている。もとも今日のカリキュラムにたどりつくまでに、各国の言語学者から知恵を集めて10年かかったという。



えずに授業がすすめられる。日中友好を願う有志の方によつて十年以上も前にはじめられたユニークな教室。会費は入会金、千円。六ヶ月分会費1万8千円。

で遠慮しすぎます」と鋭い批評。生徒が活発に話せるように気をくばっている。授業後に、ときには先生と生徒が一諸に食事に行くなどして生活の中の会話にも心がけている。


## お買物は伊勢丹



入学金1万円。1時間20分の授業が10週で4万5千円。英語、フランス語の授業も充実している。



古楽器制作者、松本公博さんに

苑  だより  
 すっかり春めいた陽射  
 になりました。お元気でし  
 ようか。毎月おこなってお  
 ります真如苑の精舎参観で  
 す。春一番、どうぞお出掛  
 け下さい。当日はぎゅくば  
 らんな質問をして頂き、当  
 苑への要望などもお聞かせ  
 下さい。お待ち申します。  
 ●日時 3月23日(土) 午後  
 2時から4時まで。  
 ●御本尊、真如宝物館のこ  
 案内をはじめ、映画など盛  
 りだくさんの用意がしてあ  
 ります。

「不思議なもので、毎日一羽の同じカワセミを見ていると何か鳥と  
いう感じがしなくなり私にとって  
友達みたいな感覚になってしまっ  
る。」

三月三日は、ひな祭り。桃の節句」といわれ、男の子の「端午の節句」に対し、女の子の祭りとして雛人形を飾り、白酒をいただいて祝う習慣は「存知の通り」。

この桃の節句、もともとは中国の行事で、字の方も、節供」が正しく、五節供の一つにあたる。

五節句には人日、上巳、端午、七夕、重陽とあるが、ひな祭りは「上巳」にあたり、三月最初の巳の日に川原で詩を吟じたり、飲食をしたりした中国の習慣がもとになっている。

平安時代に日本に伝えられたものといわれるが、日本には聖徳太子の頃から雛の遊びという幼女の遊びがあり、時代はくだって徳

（編集）青木賢司 青木典子 加賀桂子 神山  
源子 隅川 櫻 横光千子 二橋幸治 矢野龍雄  
（写真）天野武男 吉田義治 スタッフ269

月刊 月えてくびあん 第8号  
昭和六十年三月五日 発行  
発行所 月えてくびあん編集工房  
東京都立川市柴崎町2-4-1  
フラインビルディング 3F  
電話 ○四二五〇〇82  
編集人 立井啓介  
発行人 沖野嘉男  
印刷所 株式会社 立川印刷所

る。同年八月十一日には八王子まで開通。  
昨年の夏、甲武鉄道（立川―八王子間）開通九十五周年記念と銘打った記念入場券が発売されたのも記憶に新しいことと思う。  
さて、この甲武鉄道だが、計画当初は甲州街道沿いに建設される予定であったが、煙害や宿場町としての衰退を恐れる沿線住民の反対により、計画変更を余儀なくされた。  
一説によると、怒った一人の技師が地図の上に定規を投げ出したところが現在の路線だということ。  
ちなみに、後に甲州街道沿いに

●外国語学校を取材してみて、室外といろいろな国の言葉が習得できる街なのだと言川は、と思った。この他にもインドネシア語、朝鮮語などの教室も載せたかったが、教室側の事情などで割愛したのは残念。●国際色という意味では、立川は基地の街であった頃からの伝統かも知れないが、教室の中は明るく健康的で、あすへのキボーがわいてくる、といったどこかの





ボンジュール、立川の皆さん！

今年の冬は柿にみる寒さで、パリの人たちをびっくり  
させました。この写真は「なつかしい、立川の皆さんに聴  
いて頂いた「ウイル・スペシャル」の時に演奏したもの  
です。私はいつも素晴らしい聴き手と素晴らしいゲスト

に恵まれるのですが、この時もピアノにジャン・ベルナル、アコーディオ  
ンにバスカル・ルーブル、そしてフルートはこの清楚なベルディーン・ステ  
ンベルグの澄みわたった音色でした。次の機会にポール・モーリアを皆さん  
が聴いてくださるのはTachikawaで、  
それともParisで？ では、近々に。

*Paul Mauriat*  
ポール・モーリア